然於今俗人、不求盡

有定作、思容强角、

開老路規定、「切均

異・可り相代用・質則

· 一般 的 認 為 無 相 差 流

义不能口為文人盟名

、多儒の冠服、是吉

之主角、多年り方巾、日因其所帶発口、

者、以此論之間子戲」褐色、老人着之甚宜

之顾客、用監視子者。全化龍等等、告須看

年之者褶子高方巾、

、直方主矣、

磨褶子之東青褶子

無や四

b b b 羊數

见、殊取個座、今題 、観典談論、高論卓 也谓言詩、編後之際 題位者、芝蘭氣合、 增云餅・ 意使我 st 意使我 st 部入東本報編者 詩、聊當陽關折柳之 蒼天中呢??「朝慕首、三生有 つ一段、不収調為新 題外無定

多派

要走道破路的呵。

● 哭與笑

耳銀

店南京路山

入週年

Cal. 東回

<u>ड</u>ा

民華

中

一一

皇北方田

期

路英華街地址・二周 食此最宜冬會補品

八四二角角角

日災難上的壁入日

人所者、陳宮計之ら、者、突以佳人才子得之、其更心病狂、宵有此哉!

· 是由簽夢譚會

流側億之交入・則

如何分冶、以余之

游遊之寫杜麗**娘、**哈如「可知我一生愛好似天然、怡三輩好處

明星合衆人之意・中比必犯衆怒・

打鼓・・未開場前、不得打鼓、

我先走之呼、不利於塔班者、

鼓掌・後台不鼓掌、

最初

●後台总譯 [稱阿]

明足・在後台口角・不能明足器人、蓋

れ龍口·· 未開鑼前 · 九龍口不許他人

消費・後台不許清錠、因将銭有死板子

下棋・・後台不能下棋、因下棋有你先手

、因命字典散同音、伶人忌散班、故論

撤棄・・、俗人不有呼ば寒、普通稱雨蓋

海系棒法原 康利網緞局 院府苔錦面 器向责金戲

一別成為、傳不照」實任的說一句、他的表演工夫、也是要比較

众的時候見了新嫁仍如花以上,他的那种菜 轉瞬間又<equation-block>雖別、

5届至土

、遺植突的人世界上最多、為人在個房花園

軍突是視揚脅意的時候略略片突,他就突目

、時襲吊孝、馬路政次、總質觀哭、至於笑

哭、苦在世上造者了不稱心的事、要哭意

在自己臨死的時候兩眼無處人道神哭也是軍

在父母死的時候那种哭,所是無哭、其三是流鬼不見得世界上的人而是悲觀的、其二是

突有興災、也有良災、内有要果果不出來

報格的·不過他や有袁枚之財性風頭器了、

都古里和袁枚之一個様、也是佐舞台閣ト

の龍上

(定報價目)日出

一元五角二期也

為一格每格母期

行三天起碼短行

題為

震 智

照常符合

湖湖

近じ任某報

「馬台、伍 則不思發力、強人則 、 思衛往於 理數、率簡任用、彼 來已子夜、馬轉不霖

問不到假職足一常 開心處突效知問、 **青雲、男兒不戀家咖啡然、電母介路上**

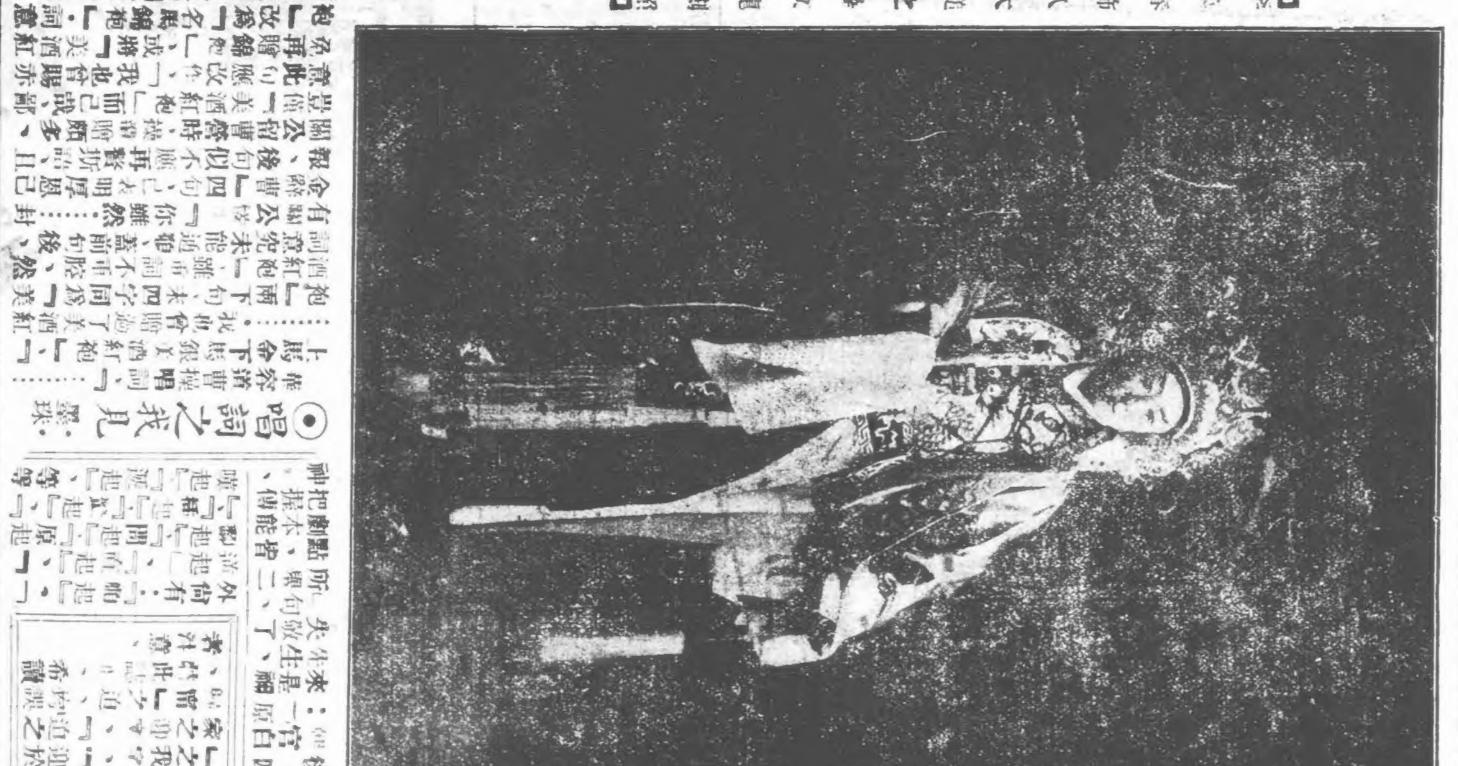
如此的人生、如此

魚 當

六

强君做事大勢熱性、往中的名的私事、對平其他不管一切、吃、沒有銀可以到處去問題、在這裏、問使你 後逝、經驗豐富、臨師不能、其成都能如此一日千里。曾得力於 張嘉鏗君、江蘇無錫人、年二十歲、為我國既罷界最有希望的 ▲跟 嘉 夔♥ の運動健将小皮

飾ス大雄を 7



(作所十五個智)

徐來、天仙樂園菜等會中的一個歌史、你

() 爵女雜寫 紅軟

使人齒浴、

陳天賜

明話な条件一白、

而登四十最高搜入

左谷耆· 僕孫初識也、 們倒是頂不衛的· 門倒是頂不衛的· 門倒是與一個子 王君新自杭城來、與 的器具太前兩了一點,可是幾個質唱的娘鬼

後、新田衛子群

大二年適島分角倉宜倉 製華興

體第今體数 **30食合富養** 划生冠

較為通順,希高明指正し

門意究未能通報、蓋前句後、

格容诺曹操唱詞、「……

、対氏語の、希臘

は第二十五、地震

家之のする。「近え

し之我で、「迎於

このは、「孤美妻」

字、「師謂之日」

電話一九〇五二河南路三十三號、

並母旗形经品、多

鋭

余雲 芳、張幼蘭、曹恵芳、命ゞ雲、 治就的有那跪衣、即月樵、干飽 道茶館的地見們、希認為最雄 表際的 野品 の

另贈人所不 ……不限時間 不战件政…… 一折至五仇的阗 期相。貧二百餘和 貿人所不忍買的價…

首美價賤哨厚 商

緻 今年的……

、梁社長約王廢才君 門思剪兩毛錢一個人、幷且、茶費也在內、 小雨、而天時不樂「人聚會的地方、晚上、就是歌女們尚唱、

沒有他

林舒遵、他可就了不得呀

的、如「庚亭」 韶併、而不能,不關字音不十分相符、最助明 能 蜫,字善的標準

福用附口收音的音

乃以身故蕭睢、一都市與君玉謂、一都則歸極畹華矣、 二千餘和、借以徙字遺失少許、陳氏所得,亦有二千之多、 平中城由最富者、厥為暫心泉與陳嘉傑、曹氏搜集者、得

「為之祭理、相得頭称、万末分目編類、前歳、復計金倫屋 總常並所滅由本、不下于餘前、極形紊亂、視秋常骨觀鐵

之琴珠、紫釵配之折柳、胥鬯逸越横生、譜作崑曲圖、珠稱 時合中有邯鄲夢之橋花三畔、連串計之能地郷敬、玉簪記 鬼雞出、與趣固濃、未免使胆怯者將便、 ・現曲之九連松・分火判問路闘界求役四折、火災満台、神

最高

劇中之『且住』云者、即帮候之意或稍經之謂、劇中人每位

● 且住與 少待

() 爾票小議

失之過很、未免有悖劇情、是其班點、目

及至地去後、其夫勸以『不必悲侣、我夫

解」『武家坡」等青衣戲、以噪不為味而 戲、濱來表情老到、做工入微、亦惜「非 『紡錦花』「打花鼓」「小放牛」「白牡丹」等 館芳丁花を、樹『醉河『森月』「虹宮園『

話及之、 速念日之久、顧館芳藝術、稍有心得、突 南東邑、老々一部行首一度仕本報が之、 李馳芳、坤角花衫也、近則乃饰館秋出 ○小陽春暖話艶芳 申詢問人

大典文、陪使人搖頭聯幣

面・三色版構印 五五十餘日、マ

不必翻尋典籍

然知 C

除此通告、不用常理人與什么常在法律顧問編後對於該的營業名要和有侵害精工本律師當後述所着修雞往 雞魚 財 網 網 常 常 電 賣 問 胃 音律 養 慢 變受 勢 網 網 網 常 军 生 強 問 問 過



語勿日設

一外埠郵費門

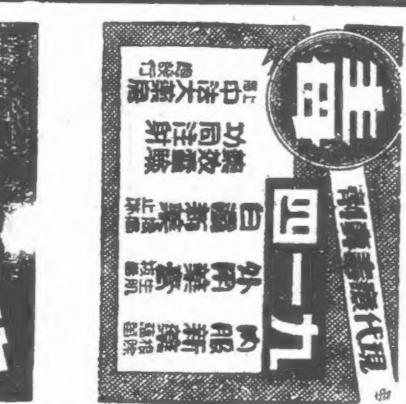
丰-川

語

界世戲本克

五路牙





趙培然・丁老生宗馬連四、能戲顏多・為南北馳名之名栗也、年少世後 (海上票房拉維譚

は常同分止、自入時 郎之教迎、故日來中 **南至天門陣四郎探 光日等、大受一般周**

· 造語益謀、前長沙遠軍戦院、首「度水波 受人無別散出、計場 今福全本命沙羅▶ ▲南區特里其物田 華大型品田海▶

電話五七四 地址之票

公鑒 無理陳照存

印書部回蒙 各界買

計

▲▲▲不久便可在牧音機中收得▶▶▶

君舌我、關華舞台、 常之、然不知時因憚於 | 度森彼之劳、即河出此 | 股小小笑柄也、此是西於昨日下午、 ▲刻,街極霧備希望於下月 | 日宵現▼

天婚開羅為期不遠

質力。在析劇場異常 瑕、故演來異常精采、至今晚即特徵一馬萊姆問店」較前此當又 的往英兒……」何之鬼樂 今日再旗「馬寨婦開店」 粗赏者、仍然大名鼎

日來結果、草如是懷敗耶?質諸路人、亦

維辦、尤以夜場。辦一有一番面目也、

下上寅之苑月櫻班、

田口井本大田田

SA

國民華中

不作此國・亦愿個人之事、情有可原、姑 張揚属、大會嘉賓・一朝所費、用以服費 真不力求拼節・共赴巡田、乃彼意不惜簡 船、内景外向之秋・凡周嗣心人國者流、 傷心惨に之神情・當較任何片中之僕に表

都禁映蝶片之分喙下・吾意其独別之餘之

[釜秋村] 公正的報導 忠葬的推薦

坤俗花日花館容、藝宗士郡、爾行是 4、 ▲合同一月包銀四万▶

日緒年玉貎,的非凡品、前任漢出頭,人綠

曾